DALI KUBIK MANUAL



SOUND-PIXEL.COM

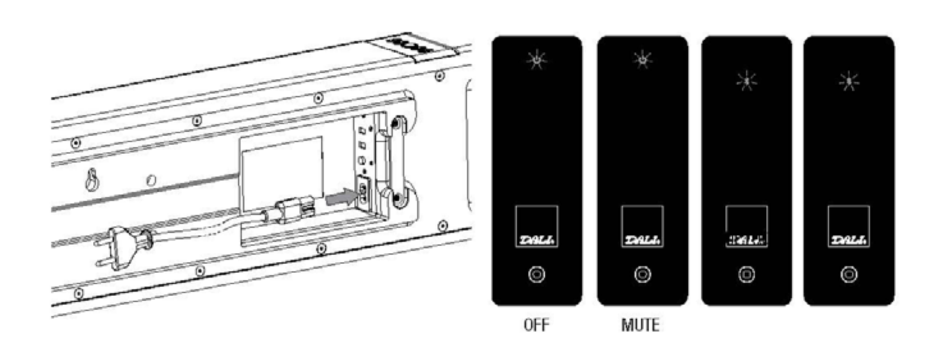
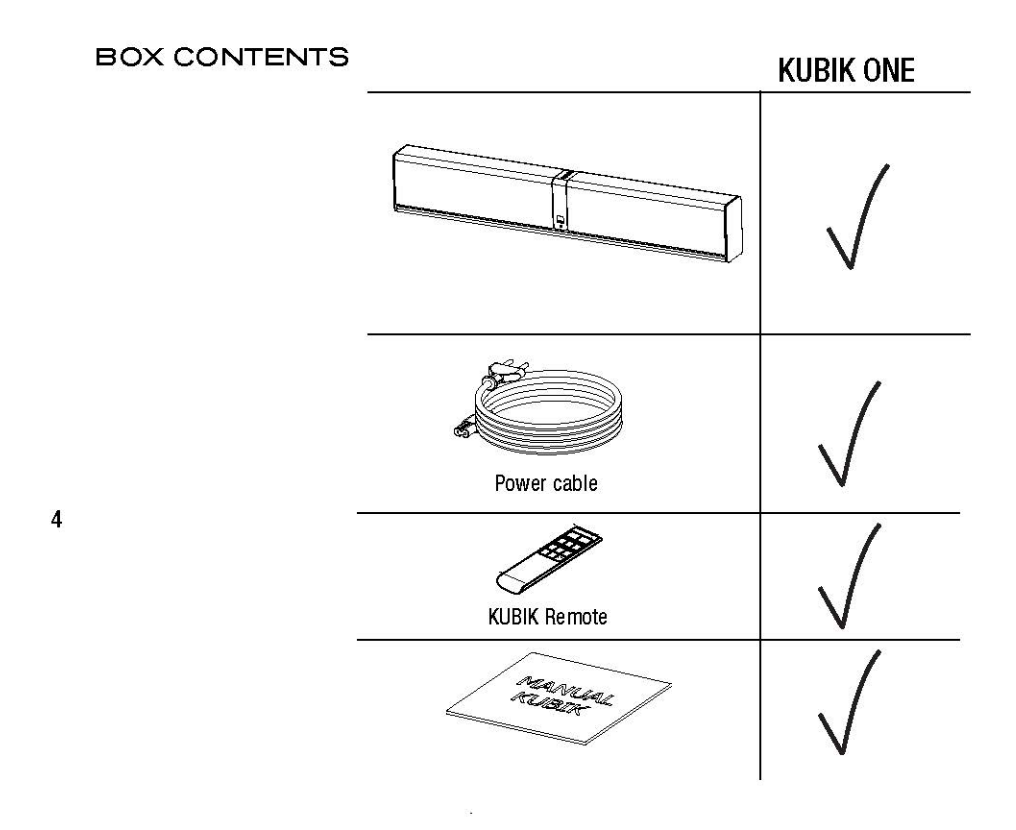


FIG. 1 FIG. 2

ÍNDICE

CONTENIDO DE LA CAJA



INTRODUCCIÓN

Felicidades por su nuevo altavoz DALI KUBIK ONE. Es importante para nosotros que su nuevo altavoz se configure y conecte de forma óptima. Recomendamos encarecidamente que lea este manual y siga sus instrucciones antes de desembalar e instalar el altavoz. Este manual contiene instrucciones de instalación y conexión, así como consejos y advertencias para sacar el máximo partido del altavoz KUBIK ONE.

DALI es reconocido en todo el mundo por altavoces únicos desarrollados para dar a conocer nuestros altos estándares en diseño y reproducción. La meta de cada altavoz DALI es crear una experiencia de escucha en el hogar que permita al usuario olvidar el tiempo y el lugar.

Recuerde suscribirse a la Newsletter de DALI en Dali-speakers.com

¡Disfrute!

DESEMBALAJE

Tenga cuidado para no dañar el contenido a la hora de abrir el embalaje. Compruebe que se han incluido todas las partes indicadas en “Contenido de la Caja”. Guarde el embalaje original por si necesita transportar o guardar el altavoz.

Nota – NUNCA coloque el DALI KUBIK ONE con la parte delantera como base sin la rejilla, podría deformar el tweeter de cúpula de seda que afectaría a su reproducción.

Cuando se enciende el modo Bluetooth mediante el botón o el mando, el KUBIK ONE intentará volver a conectarse con el último teléfono, tableta o PC emparejado.

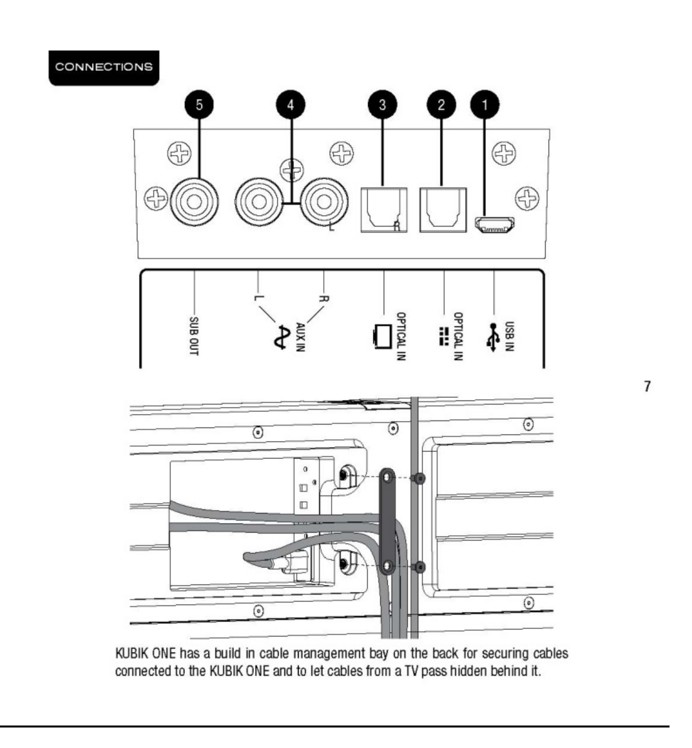
Mientras el teléfono, tableta o PC esté conectado al KUBIK ONE ningún otro teléfono, tableta o PC podrá conectarse simultáneamente. Desconecta el Bluetooth en el teléfono, tableta o PC para activar el proceso de emparejado con un nuevo teléfono, tableta o PC.

KUBIK ONE no funciona como un altavoz manos libres para PC o teléfono.

Nota: Para obtener la mejor calidad de audio, ajusta el volumen al máximo en tu teléfono, tableta o PC y utiliza el control de volumen del KUBIK ONE.

CONEXIONES

1. **CONECTOR USB**
   Conecta un cable micro USB al Kubik ONE
   Nota – La entrada Micro USB solo funciona con PC o MAC (iPAD cuando se utiliza el kit de conexión Apple Camera)
2. **CONECTOR ÓPTICO**
   Conecta un cable óptico (TOSLINK) al KUBIK ONE
3. **CONECTOR ÓPTICO**
   Conecta un cable óptico (TOSLINK) al KUBIK ONE
4. **CONECTOR AUX**
   Conecta una vía analógica mediante cable RCA
5. **CONECTOR DE SUBWOOFER**
   Conecta cualquier subwoofer activo al KUBIK ONE
   El KUBIK ONE activa automáticamente la salida de subwoofer cuando se conecta el cable



KUBIK ONE has a build in cable management bay on the back for securing cables connected to the KUBIK ONE and to let cables from a TV pass hidden behind it.

Cuando se enciende el modo Bluetooth mediante el botón o el mando, el KUBIK ONE intentará volver a conectarse con el último teléfono, tableta o PC emparejado.

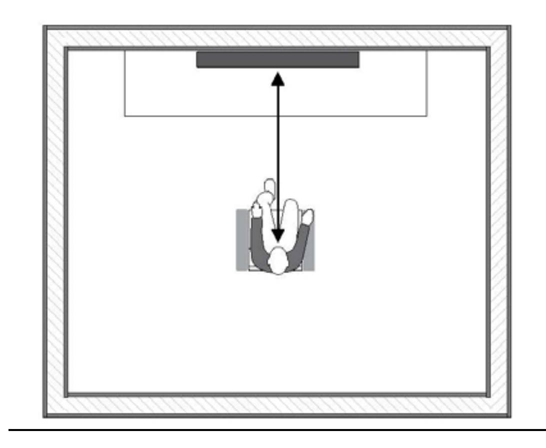
Mientras el teléfono, tableta o PC esté conectado al KUBIK ONE ningún otro teléfono, tableta o PC podrá conectarse simultáneamente. Desconecta el Bluetooth en el teléfono, tableta o PC para activar el proceso de emparejado con un nuevo teléfono, tableta o PC.

KUBIK ONE no funciona como un altavoz manos libres para PC o teléfono.

Nota: Para obtener la mejor calidad de audio, ajusta el volumen al máximo en tu teléfono, tableta o PC y utiliza el control de volumen del KUBIK ONE.

CONEXIÓN DE ALTAVOCES

COLOCACIÓN

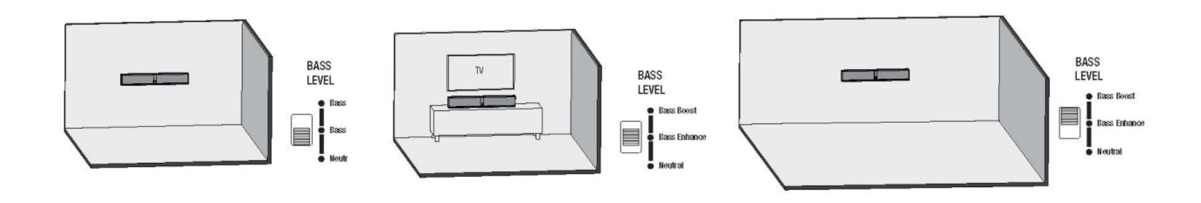


KUBIK ONE es un altavoz estéreo que debe colocarse de modo que el dispositivo quede lo más nivelado a la altura de las orejas del usuario posible, una vez que se haya adoptado la posición de escucha.

El KUBIK ONE puede utilizarse en diversos espacios y para múltiples propósitos. Para adaptarse a tales posibilidades, DALI ha incluido la opción de cambiar los graves en el KUBIK ONE. Están disponibles los siguientes niveles automáticos de graves:

Neutral	Un nivel de graves auténtico para escuchar el televisor
Bass Enhance	Bajos realzados para escuchar música o cine en habitaciones mayores.
Bass Boost	Unos bajos fuertes para escuchar música o cine en una gran sala.

El nivel de graves descrito arriba debe tomarse como guía y ayuda para lograr la mejor reproducción posible del KUBIK ONE. Ajustar el nivel de graves se basa en probar cambios y escuchar hasta optener la reproducción deseada para cada sala y ocasión.



Cuando se enciende el modo Bluetooth mediante el botón o el mando, el KUBIK ONE intentará volver a conectarse con el último teléfono, tableta o PC emparejado.

Mientras el teléfono, tableta o PC esté conectado al KUBIK ONE ningún otro teléfono, tableta o PC podrá conectarse simultáneamente. Desconecta el Bluetooth en el teléfono, tableta o PC para activar el proceso de emparejado con un nuevo teléfono, tableta o PC.

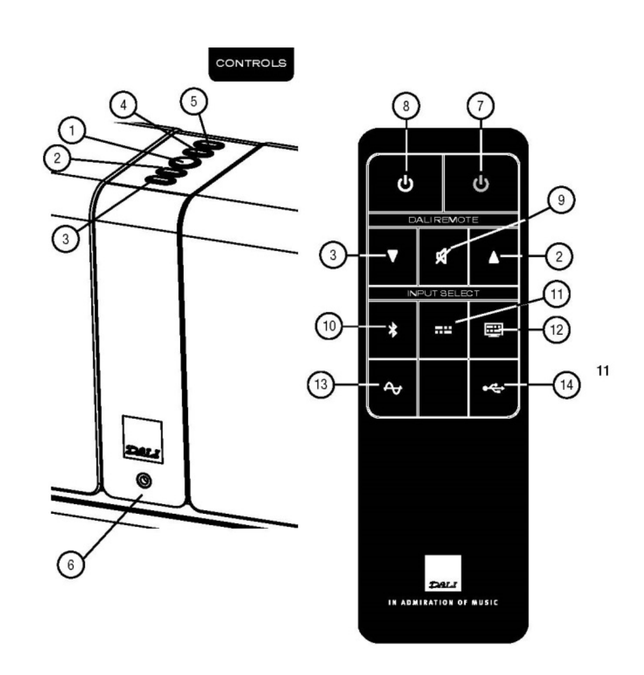
KUBIK ONE no funciona como un altavoz manos libres para PC o teléfono.

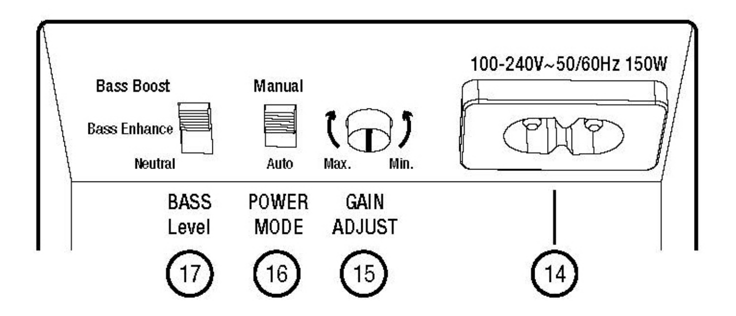
Nota: Para obtener la mejor calidad de audio, ajusta el volumen al máximo en tu teléfono, tableta o PC y utiliza el control de volumen del KUBIK ONE.

REPRODUCCIÓN

CONTROLES

1. **Botón de encendido**
   Para encender el KUBIK ONE presione el botón.
   Para apagar el KUBIK ONE mantenga pulsado el botón 4 segundos.
   Para silenciar el KUBIK ONE presione el botón de encendido. Hágalo otra vez para que vuelva a sonar.
2. **Subir el volumen**
3. **Bajar el volumen**
4. **Selector de entrada**
   Para cambiar la fuente de entrada presione el botón Selector de entrada
   La luz en la parte delantera del KUBIK ONE indicará la entrada activada en cada momento.
5. **IR LEARING**
   Utilice cualquier mando a distancia para controlar el KUBIK ONE, más información en el Apéndice.
6. **Entrada Mini-Jack**
   El KUBIK ONE selecciona automáticamente esta entrada cuando se conecta un cable. Una vez conectado, solo puede reproducir desde este puerto.
7. **Botón de apagado (Modo Standby)**
8. **Encendido**
9. **Silenciar (Mute)**
10. **Chivato de entrada Bluetooth**
11. **Chivato de entrada óptica – audio**
12. **Chivato de entrada óptica – televisión**
13. **Chivato de entrada AUX**
14. **Chivato de entrada USB**





14. **Cable de alimentación**
15. **Ajuste de ganancia**
    Si existe una diferencia entre el nivel de entrada, utilice el ajuste de ganancia para igualar el nivel de entrada analógica con el de entrada digital.
16. **Encendido Automático**
    Auto
    Apaga el KUBIK ONE después de unos minutos de inactividad.
    Lo enciende cuando detecta una señal activa estando en modo Standby

    Manual
    El KUBIK ONE se apaga y enciende utilizando el botón o el mando
17. **Nivel de Graves**

CONFIGURACIÓN BLUETOOTH

	Acción	Status
1	Pulsar el botón Bluetooth en el KUBIK ONE	La luz cercana al símbolo de Bluetooth parpadeará indicando que el KUBIK ONE está listo para emparejarse
2	Activar el Bluetooth de un PC, tableta o teléfono	
3	En el teléfono, tableta o PC buscar dispositivos Bluetooth	DALI KUBIK ONE aparecerá en la lista de dispositivos Bluetooth
4	Seleccione 'DALI KUBIK ONE' y finalice el proceso de emparejado	Si el dispositivo solicita un código, utilice cuatro ceros (0000)
5	KUBIK ONE está ahora conectado a su teléfono, tableta o PC	KUBIK ONE está ahora conectado y reproducirá música y audio de vídeo

Cuando se enciende el modo Bluetooth mediante el botón o el mando, el KUBIK ONE intentará volver a conectarse con el último teléfono, tableta o PC emparejado.

Mientras el teléfono, tableta o PC esté conectado al KUBIK ONE ningún otro teléfono, tableta o PC podrá conectarse simultáneamente. Desconecta el Bluetooth en el teléfono, tableta o PC para activar el proceso de emparejado con un nuevo teléfono, tableta o PC.

KUBIK ONE no funciona como un altavoz manos libres para PC o teléfono.

Nota: Para obtener la mejor calidad de audio, ajusta el volumen al máximo en tu teléfono, tableta o PC y utiliza el control de volumen del KUBIK ONE.

IR LEARNING

La función IR Learning permite utilizar un mando a distancia ajeno para controlar el KUBIK ONE. Esto significa que es posible emplear el mando del televisor o cualquier otro para ajustar el volumen y activar cualquier entrada del KUBIK ONE. Para hacerlo es preciso habilitar el KUBIK ONE para aceptar las señales IR (infrarrojas) del mando que se desee utilizar. Siga los siguientes pasos para activar el proceso.

Sitúese cerca y frente al KUBIK ONE. Tenga tanto el mando con el que desee emparejar el altavoz como el del KUBIK ONE en la mano y el KUBIK ONE encendido.

NOTA – El KUBIK ONE saldrá automáticamente del modo IR Learning si no detecta actividad en 30 segundos.

NOTA – La función IR Learning de KUBIK ONE no puede utilizarse con mandos a distancia de Bang & Olufsen.

	Acción	Status
1	**Iniciar el proceso** Para activar el modo IR Learning, presione el botón del panel frontal del KUBIK ONE	Todas las luces indicador del panel frontal del KUBIK ONE se encenderán cuando se active el modo IR Learning.
2	**Definir las funciones** Presione en el KUBIK ONE o en su mando la función que quieres transferir al nuevo mando.	La luz de estado roja del panel frontal del KUBIK ONE se apagará cuando la entrada sea aceptada.
3	**Definir el botón primario del mando** 3.1 Presionar el botón con el que quieres relacionar la función indicada en el paso anterior en el nuevo mando. 3.2 Presione y mantenga pulsado el botón durante 5 segundos 3.3 Presione el mismo botón de nuevo	3.1 Las luces indicadoras se apagan cuando la entrada es aceptada. 3.2 Las luces indicadoras se apagan cuando la entrada es aceptada. 3.3 Las luces indicadoras parpadean cuando la entrada final es aceptada.
4	**Continuar o Salir** Para enseñar otras funciones al KUBIK ONE, repetir los pasos 2 y 3. Para salir del modo IR Learning, presione el botón que la cancela y espera unos 30 segundos.	
5	**Listo** Ahora puede controlar el KUBIK ONE desde cualquier mando	

Si por error asigna un botón equivocado a una función, puede solucionarlo reiniciando el proceso de IR Learning para esa función concreta, pues así los datos se sobreescriben.

RODAJE

Como cualquier sistema mecánico (por ejemplo, un coche nuevo) un altavoz requiere un "proceso de rodaje" hasta que suene tan bien como puede hacerlo. Experimentará una mejora gradual de la calidad de sonido durante el primer periodo de uso. La duración del "proceso de rodaje" variará dependiendo del uso y el volumen (aproximadamente 50 horas a volumen medio). Al contrario que otros sistemas mecánicos, la vida útil de unos altavoces aumenta cuando reproducen música regularmente.

SOBRECARGA

Si el KUBIK ONE sufre una sobrecarga se apagará automáticamente para protegerse, y el LED de encendido parpadeará. Encienda manualmente el KUBIK ONE después de unos 15 – 20 minutos.

LIMPIEZA

Limpie la carcasa con un trapo suave y seco. Si están muy sucios, puede humedecerlo con limpiador asegurándose de que no gotee. Tenga mucho cuidado con la limpieza de los conos del altavoz, pues son muy frágiles. Las rejillas frontales pueden limpiarse con un cepillo para ropa o con un trapo escurrido y que no tenga pelusa, además de con limpiador genérico.

MEDIO AMBIENTE

En caso de que quiera desechar este producto, no lo mezcle con la basura corriente. Existen puntos limpios donde deshacerse de dispositivos electrónicos donde recibirán un tratamiento especial de acuerdo con la legislación.

PRECAUCIÓN

RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA. NO ABRIR.

PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXTRAIGA EL PANEL POSTERIOR.

ARRÉGLELO EN SERVICIOS TÉCNICOS CUALIFICADOS.

1. Lea las instrucciones – deben leerse todas las instrucciones de seguridad y uso antes de utilizar el altavoz.
2. No tire las instrucciones – este manual debe conservarse para consultar en el futuro
3. Respete las advertencias – deben tenerse en cuenta todas las advertencias del manual respecto al uso.
4. Siga las instrucciones – deben seguirse las instrucciones de uso.
5. Agua y humedad – el dispositivo no debe utilizarse cerca del agua – por ejemplo, junto a una bañera, lavabo, fregadero, lavadora, en un sótano húmedo, una piscina, etc.
6. Complementos – solo deben emplearse completos como bases o sujeciones aprobadas por el fabricantes.
7. Ventilación – el dispositivo debe situarse de modo que su ubicación no interfiera con una ventilación adecuada. Por ejemplo, no debe colocarse en una cama, sofá, alforma o superficie similar que pueda bloquear la ventilación; o situarse en mobiliario como estanterías o vitrinas que puedan impedir el flujo de aire por las ranuras de ventilación del altavoz.
8. Calor – El dispositivo debe estar colocado lejos de cualquier fuente de calor como radiadores, climatizadores, estufas u otros electrodoméstivos y dispositvos que desprendan calor.
9. Fuentes de alimentación – el dispositivo debe conectarse a una fuente de alimentación exclusivamente del tipo descrito en las presentes instrucciones tal como indica el dispositivo.
10. Protección del cable de alimentación – los cables de alimentación deben disponerse de modo que no sean pisados o aplastados por objetos que se coloquen encima, prestando especial atención a los cables en la zona de los enchives.
11. Limpieza – no utilice ningún limpiador líquido, emplee únicamente un trapo seco para retirar el polvo y abrillantar.
12. Periodos sin utilizar – debe desconectarse el cable de alimentación cuando no vaya a utilizarse el altavoz durante un largo periodo de tiempo.
13. Objetos y líquidos – debe de tenerse cuidado para que no caigan objetos o líquidos dentro del altavoz mediante sus ranuras.
14. Arreglar – el dispositivo debe ser arreglado por personal cualificado cuando:
    a. El enchufe o el cable de alimentación han sido dañados
    b. Algún objeto ha caído dentro del dispositivo
    c. El dispositivo ha sido expuesto a la lluvia
    d. El dispositivo no parece funcionar de modo normal o muestra errores en la reproducción

   e. El dispositivo ha caído o la carcasa ha sido dañada

15. Servicio Técnico – El usuario no debe intentar valerse de estas instrucciones para arreglar el dispositivo, que debe llevarse siempre a un servicio técnico especializado.

    Si desea arreglar un dispositivo en España, encontrará el proceso a seguir en:

    http://www.sound-pixel.com/product/garantia-y-servicio-t%C3%A9cnico-oficial

    O en la página web de Sound-pixel.com > Productos > Garantía Oficial > Garantía y servicio técnico oficial.